

రాష్ట్ర వార్తక బడ్డెటు

(1 వ పేజీ తరువాయి)

రాష్ట్ర వార్తక బడ్డెటు... ఆదివారం విశాఖపట్నం 5

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

ఆంధ్రప్రదేశ్ సేవ్ రోడ్ ట్రాన్స్పోర్టు కార్పొరేషన్ బెండరు నోటీసు నెం.8/74-75

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

Table with 6 columns: S.No, Particulars, Amount, etc. for the transport corporation notice.

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

Advertisement for 'వారమే ఉందేయి' (I'll be back in a week) featuring a woman's face and text.


పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం... పరమార్థ రంగం

వ,వారం



నవతాచిత్ర వారి

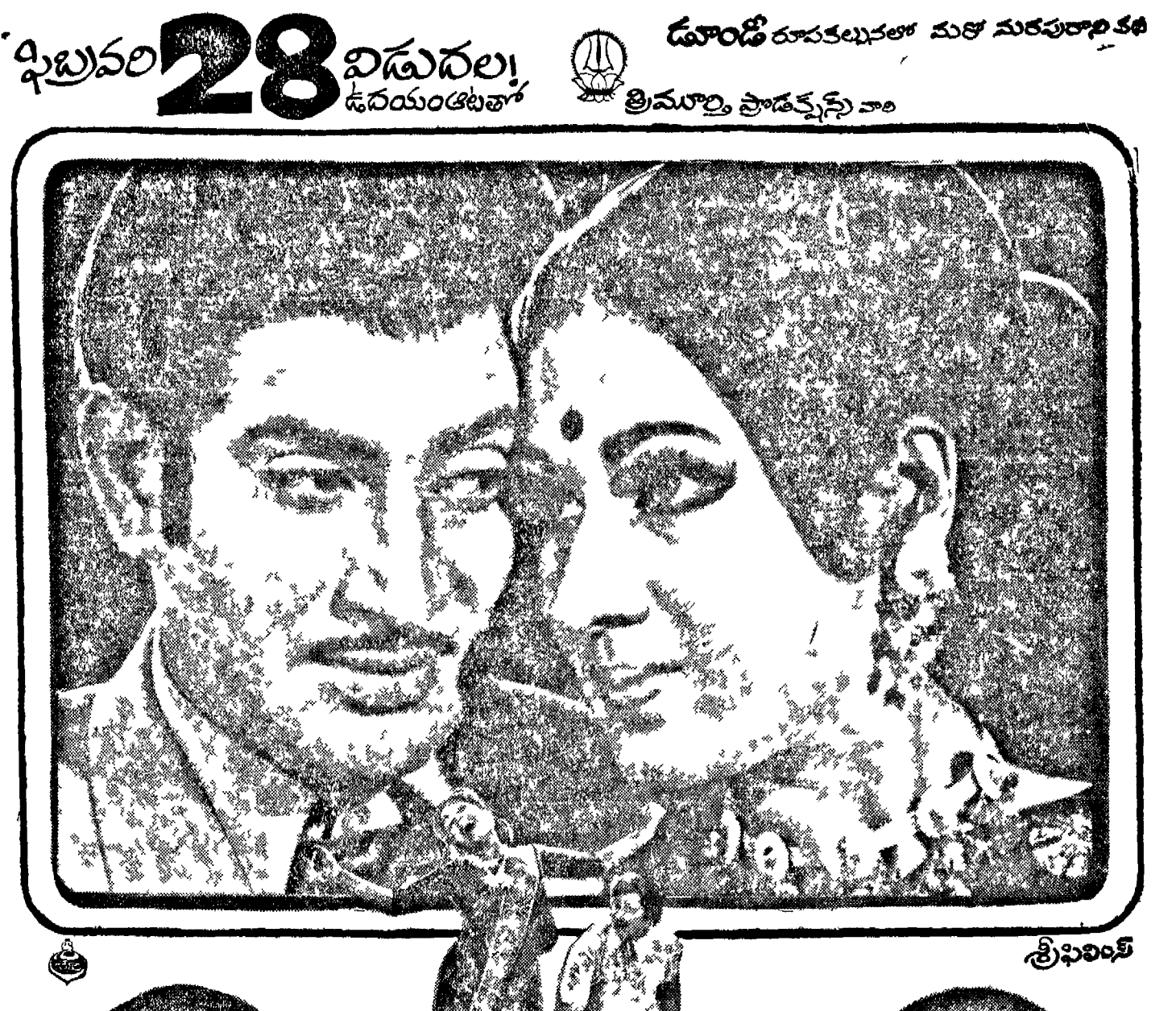
జైమిందారు గాతిమ్మాయి

దర్శకత్వం సింగీతం శ్రీనివాసరావు నిర్మాత యన్ కృష్ణంరాజు
ప్రధాననాటకం డి శ్రీరంగరాజు, ఆర్ విజయరామరాజు
సాంబాస్విబ్బాబు అన్నపూర్ణా పిక్చర్స్ అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్ లిమిటెడ్

(Rama Rao Arts)

ఫిబ్రవరి 28 విడుదల! ఉదయంతోటా

డౌండ్ రూపకల్పనలో మల మరపురాని కథ
శ్రీమూర్తి ప్రొడక్షన్స్ వారి



శ్రీనివాస్

అభిమానవతి

కథ శ్రీనివాసరావు డౌండ్ నిర్మాత యన్ కృష్ణంరాజు
ప్రధాననాటకం డి శ్రీరంగరాజు, ఆర్ విజయరామరాజు
సాంబాస్విబ్బాబు అన్నపూర్ణా పిక్చర్స్ అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్ లిమిటెడ్

వ,వారం

18



జగపతి పిక్చర్స్

మంచి మగుమలు

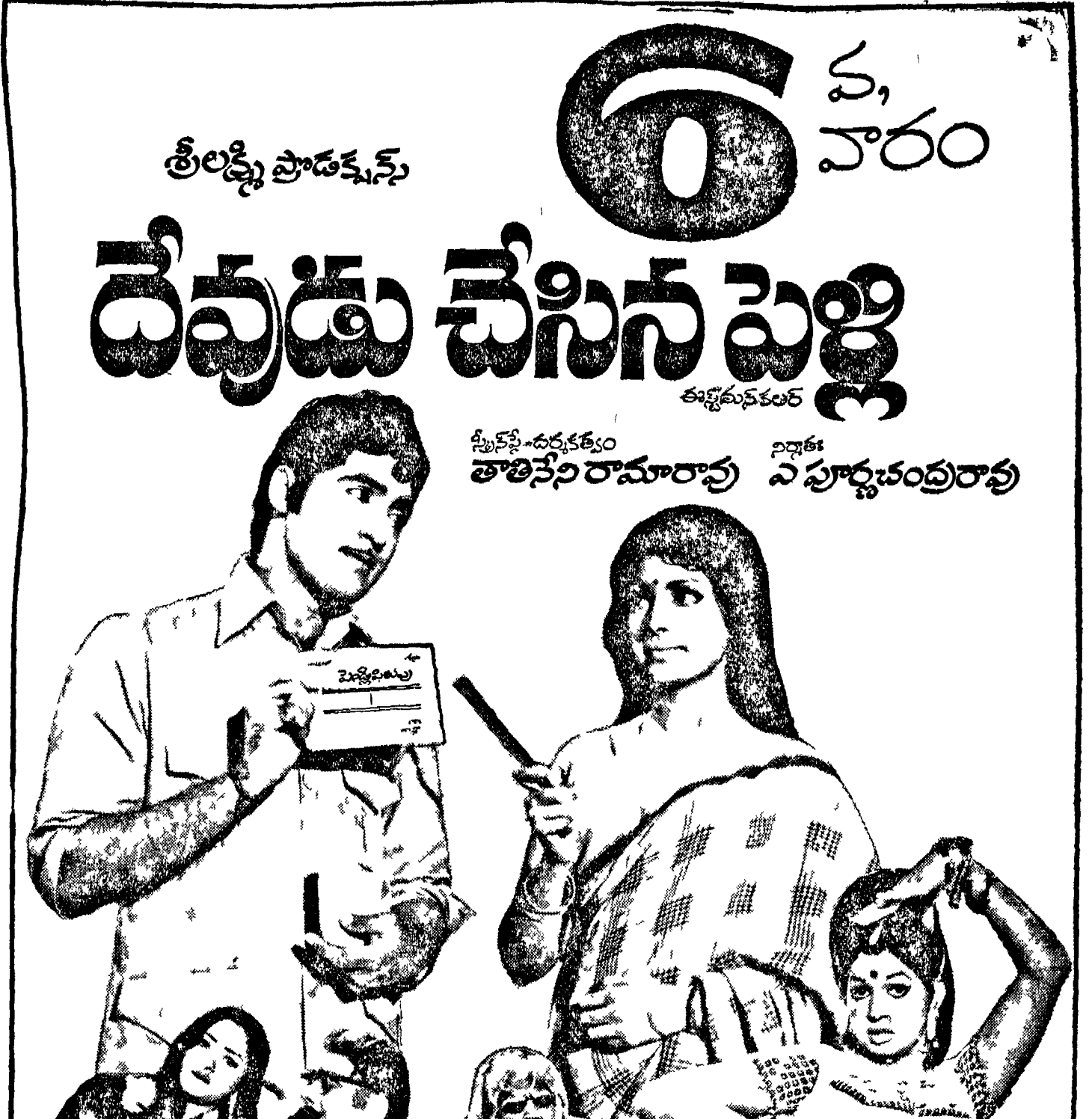
కథానిర్మాత కలర్
నిర్మాత దర్శకుడు వి బి రాజేంద్ర ప్రసాద్ B Sc,
అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్ లిమిటెడ్

వ,వారం

శ్రీలక్ష్మి ప్రొడక్షన్స్

దేవుడు చేసిన పిల్ల

కథానిర్మాత కలర్
నిర్మాత దర్శకుడు
తాతినేని రామారావు నిర్మాత
అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్ లిమిటెడ్



లక్ష్మి పిలింస్